

## Chapter 10: Bade Bhai Sahab - Premchand

### बड़े भाई साहब - प्रेमचंद

#### 1. Author Introduction: Munshi Premchand

- जन्म: 31 जुलाई 1880, लमही (वाराणसी)
- मूल नाम: धनपत राय श्रीवास्तव
- उपनाम: नवाब राय (उर्दू में), प्रेमचंद (हिंदी में)
- उपाधि: "उपन्यास सम्राट", "कलम का सपिाही"
- शिक्षा: बी.ए., अध्यापक प्रशिक्षण
- पेशा: अध्यापक, स्कूल इंस्पेक्टर, लेखक
- साहित्यिक दर्शन: आदर्शोन्मुख यथार्थवाद
- भाषा: सरल, सहज उर्दू-हिंदी मिश्रित
- प्रमुख उपन्यास: गोदान, गबन, सेवासदन, रंगभूमि, कर्मभूमि, नर्मला
- कहानी संग्रह: मानसरोवर (8 भाग, लगभग 300 कहानियां)
- मृत्यु: 8 अक्टूबर 1936, वाराणसी

#### 2. Story Context and Summary

- कहानी का शीर्षक: "बड़े भाई साहब"
- मुख्य पात्र: बड़ा भाई (पांच साल बड़ा), छोटा भाई (कथावाचक)
- स्थान: हॉस्टल (छात्रावास)
- विषय: शिक्षा, अनुशासन, भाई-भाई का प्रेम, जीवन के सबक

कहानी का सार:

- बड़ा भाई पांच साल बड़ा है लेकिन अभी भी उसी कक्षा में है
- छोटा भाई प्रतिभाशाली है, हर साल पास होता है
- बड़ा भाई हमेशा उपदेश देता है - पढ़ाई करो, खेल मत खेले
- छोटा भाई खेलकूद में व्यस्त रहता है लेकिन फरि भी पास हो जाता है
- एक दिन छोटा भाई घमंड में आ जाता है कविह बड़े भाई की कक्षा में आ गया
- बड़ा भाई फरि से समझाता है - शिक्षा केवल परीक्षा पास करना नहीं
- अंत में छोटा भाई पतंग के पीछे भागता है, बड़ा भाई रोकता है

- छोटा भाई समझ जाता है कबिड़ों का सम्मान करना चाहिए

### 3. Character Analysis

बड़े भाई साहब:

- उम्र: पांच साल बड़ा
- स्वभाव: गंभीर, अनुशासनपरयि, उपदेशक
- शिक्षा: बार-बार फेल होते हैं लेकिन पढ़ाई को महत्व देते हैं
- जम्मेदारी: छोटे भाई की देखभाल, माता-पिता का विश्वास
- उपदेश: हमेशा नसीहत देना, अनुशासन सिखाना
- प्रेम: सख्ती के पीछे छोटे भाई के प्रतियार
- विशेषता: जीवन का अनुभव, परपिक्वता

छोटा भाई (कथावाचक):

- उम्र: पांच साल छोटा
- स्वभाव: चंचल, खेलकूद परयि, प्रतभिशाली
- शिक्षा: हर साल पास होता है
- द्वंद्व: बड़े भाई की बातें सुनना vs खेलना चाहना
- विकास: कहानी के अंत में परपिक्वता आती है
- सम्मान: अंत में बड़े भाई के महत्व को समझना

### 4. Key Themes

- शिक्षा का उद्देश्य: शिक्षा केवल परीक्षा पास करना नहीं, जीवन का ज्ञान प्राप्त करना
- भाई-भाई का प्रेम: सख्ती के पीछे प्र्यार छपि होता है
- अनुशासन का महत्व: जीवन में अनुशासन जरूरी है
- बड़ों का सम्मान: बड़ों की बातें मानना और उनका सम्मान करना
- घमंड vs वनिम्रता: सफलता पर घमंड नहीं करना चाहिए
- जम्मेदारी: बड़े भाई की जम्मेदारी का नरिवाह
- अनुभव vs योग्यता: परीक्षा में पास होना vs जीवन का अनुभव
- बचपन vs परपिक्वता: बच्चों की मासूमयित और बड़ों की गंभीरता

### 5. Important Excerpts and Analysis

महत्वपूर्ण अंश:

"तुम्हें इस भूल में नहीं पड़ना चाहिए कि तुम मुझसे ज्यादा पढ़ गए हो"

- संदेश: शक्तिषा केवल कक्षा या अंकों में नहीं, अनुभव में भी है
- बड़े भाई की परपिक्वता: योग्यता से ज्यादा अनुभव महत्वपूर्ण

"अंग्रेजी पढ़ना कोई हंसी-खेल नहीं... जान खपानी पड़ती है"

- कठिनाई: शक्तिषा में मेहनत की जरूरत
- बड़े भाई का संघर्ष: वे कतिनी मेहनत करते हैं

"मैं तुम्हारा शुभचिंतक हूँ, इसलिये कहता हूँ"

- प्रेम: सख्ती के पीछे भाई का प्यार
- जम्मेदारी: बड़े भाई की चिंता

अंतिम दृश्य (पतंग प्रसंग):

- छोटा भाई पतंग के पीछे भागता है
- बड़ा भाई रोकता है - "यह बदतमीजी है"
- छोटा भाई रुक जाता है और समझ जाता है
- सीख: बड़ों का सम्मान करना चाहिए

## 6. Literary Techniques

- भाषा: सरल, सहज उर्दू-हिंदी मशरूति बोलचाल की भाषा
- शैली: आत्मकथात्मक (छोटे भाई की नजर से)
- हास्य: बच्चों की मासूमयित से उपजा हल्का हास्य
- व्यंग्य: शक्तिषा प्रणाली पर हल्का व्यंग्य
- चरित्र-चित्रण: जीवंत, यथार्थवादी पात्र
- संवाद: स्वाभाविक, जीवंत बातचीत
- वर्णन: हॉस्टल जीवन का सजीव चित्रण
- मनोवर्ज्ञान: बच्चों की मनोदशा का सूक्ष्म अध्ययन

## 7. Important Questions

प्रश्न 1: बड़े भाई साहब छोटे भाई को हमेशा क्यों डांटते थे?

उत्तर: बड़े भाई साहब छोटे भाई को इसलिये डांटते थे क्योंकि: (1) वे अपनी जम्मेदारी समझते थे, (2) छोटा भाई खेलकूद में ज्यादा समय बिताता था, (3) उन्हें डर था कि सफलता से छोटे भाई में घमंड आ जाएगा, (4) वे चाहते थे कि छोटा भाई अनुशासित रहे।

प्रश्न 2: कहानी में शक्तिषा के बारे में क्या संदेश दिया गया है?

उत्तर: कहानी में संदेश है कि शक्तिषा केवल परीक्षा पास करना या अच्छे अंक लाना नहीं है। असली शक्तिषा जीवन का अनुभव, अनुशासन, और संस्कार सीखना है। कतिबी ज्ञान के साथ-साथ जीवन के सबक भी जरूरी हैं।

प्रश्न 3: छोटा भाई बड़े भाई से आगे निकल गया, फिर भी बड़े भाई का सम्मान क्यों करता था?

उत्तर: छोटा भाई समझ गया था कि कक्षा में आगे होना ही सब कुछ नहीं है। बड़े भाई के पास जीवन का अनुभव और परपिक्वता है।



प्रश्न 4: कहानी के अंत में पतंग प्रसंग का क्या महत्व है?

उत्तर: पतंग प्रसंग दिखाता है कि छोटा भाई अभी भी बच्चा है और बड़े भाई की जरूरत है। जब बड़ा भाई उसे रोकता है तो वह रुक जाता है। यह बड़ों के सम्मान और अनुशासन का महत्व बताता है।

प्रश्न 5: प्रेमचंद ने इस कहानी में शिक्षा प्रणाली पर क्या टिप्पणी की है?

उत्तर: प्रेमचंद ने दिखाया है कि शिक्षा प्रणाली केवल रटने और परीक्षा पर आधारित है। बड़ा भाई मेहनत करता है लेकिन फेल होता है, छोटा भाई खेलता है लेकिन पास हो जाता है। यह व्यवस्था की खामियों को दर्शाता है।